

## ブライアン・ハート

- 1978年 アイルランド、サウスティペラリー生まれ  
2001年 Crawford College of Art & Design (アイルランド、コーク) にて美術学士を取得  
アイルランド在住、活動中

### 主な個展・二人展

- 2023年 「After Image」 Simchowitz (ロサンゼルス)  
2022年 「Return of the Hawthorn」 MAKI Gallery [天王洲] (東京)  
「House Rules」 Tatjana Pieters (ベルギー、ヘント)  
2021年 「8 Paintings ( from the midlands )」 MAKI Gallery [表参道] (東京)  
「Endless Worlds」 Annarumma Gallery (ナポリ)  
2020年 「Table Manners」 Jac Forbes Gallery (マリブ)  
「Everything you touch」 GNYP Gallery (ベルリン)  
「Subbuteo」 These Days Gallery (ロサンゼルス)  
2019年 「X will mark the place」 GNYP Gallery (ベルリン)  
Paris Art Fair, GNYP Gallery (パリ)  
2018年 「This life domestic」 Ever Gold [Projects] (サンフランシスコ)  
2017年 「Family」 GNYP Gallery (ベルリン)  
2013年 「The Sovereigns, Ffrench/ Harte」 Mermaid Arts Centre (アイルランド、ウィックロー)  
「The Sovereigns: Art and Artifact」 Kinsale Arts Festival (アイルランド、コーク)  
「The Gadfly, Ffrench/ Harte」 Commonage Callan (アイルランド、キルケニー)  
2011年 「The Gadfly, Ffrench/ Harte」 Kinsale Arts Week (アイルランド、キンセール)  
「The Gadfly, Ffrench/ Harte」 National Sculpture Factory (アイルランド、コーク)  
2010年 「No Romance」 Origin Gallery (ダブリン)  
2008年 「Thirty」 Origin gallery (ダブリン)  
2006年 「Cartoons from Summerhill」 The Narrow space Gallery (アイルランド、ティペラリー)  
2005年 「Bookbox」 collaboration with Glenn Fitzgerald, Cork City Library (アイルランド、コーク)  
「Paintings from Summerhill」 Origin Gallery (ダブリン)  
2004年 「Zephyr and Chlora」 Form Gallery (アイルランド、コーク)  
2002年 「U-boat」 South Tipperary Arts Centre (アイルランド、クロンメル)

### 主なグループ展

- 2023年 Art Fair Tokyo, MAKI Gallery (東京)  
2022年 「OKETA COLLECTION 『Mariage—骨董から現代アート—』」 WHAT MUSEUM (東京)  
「GENERATION 2022: New Irish Painting」 Butler Gallery (アイルランド、キルケニー)  
2021年 「XMAS'21」 Galleri Christoffer Egelund (コペンハーゲン)  
ENTER Art Fair, GNYP Gallery (コペンハーゲン)  
2020年 「XMAS'20」 Galleri Christoffer Egelund (コペンハーゲン)

# MAKI Gallery

---

- 「Summer Viewing Room」 Ever Gold [Projects] (サンフランシスコ)  
「Vision X」 RHA Gallery (ダブリン)
- 2019 年 「Gold Standard」 Ever Gold [Projects] (サンフランシスコ)  
2018 年 「Now is the time」 Kunstmuseum Wolfsburg (ドイツ、ヴォルフスブルク)  
2016 年 「Human Condition」 curated by John Wolfe, Western Avenue (ロサンゼルス)  
ICM, Constellation Blvd. (ロサンゼルス)
- 2015 年 RHA, Royal Hibernian Academy, 185 Annual Summer Exhibition (ダブリン)  
2013 年 「Wool House」 Somerset House (ロンドン)
- 2012 年 「Point to Point」 curated by Gemma Tipton, Kinsale Arts Week (アイルランド、キンセール)  
2011 年 Eigue Arts Festival, Ffrench/ Harte, VISUAL (アイルランド、カーロー)  
2010 年 「Put a lid on it」 curated by Siobhán McGibbon & Zulaikha Engelbrecht, Galway Arts Centre (アイルランド、ゴールウェイ)  
「Backwater Twenty 10」 curated by Stephen Brandes and Vera Ryan, Crawford Municipal Gallery (アイルランド、コーク)
- 2009 年 「Irish Artists at the Queens Elm Court」 Fulham Rd. (ロンドン)
- 2008 年 「Group show」 curated by Mareta Doyle, Kinsale Arts Week (アイルランド、キンセール)  
「Tea Chest」 curated by Trish Edilstein, Cork City Library (アイルランド、コーク)
- 2007 年 「Tulca」 G126 Gallery (アイルランド、ゴールウェイ)  
「Catalyst Arts Belfast Members Show」 Catalyst Arts (北アイルランド、ベルファスト)
- 2005 年 「Across Boundaries」 Office of Public Works OPW, DFP, touring exhibition (アイルランド、ダブリン; リーシュ; ウェクスフォード; コーク; 北アイルランド、ティロン; ダウン)
- 2004 年 「Atlantic」 Catherine Hammond Gallery (アイルランド、コーク)  
London Arts Fair, Catherine Hammond Gallery, Battersea Park, Pig yard Gallery, Wexford Opera Festival (アイルランド、ウェクスフォード)
- 2003 年 「Christmas showcase」 Lavitt Gallery (アイルランド、コーク)  
「Holier than thou」 Urban Retreat Gallery (ダブリン)
- 2002 年 「Fledglings」 Lavitt Gallery (アイルランド、コーク)
- 2001 年 「Drawing and Religion」 St Finbarrs Cathedral, Cork Lavitt Gallery, Annual (アイルランド、コーク)

## 受賞歴

- 2020 年 Arts Council of Ireland, Visual Arts Bursary Award (アイルランド)
- 2016 年 Tipperary County Council, Professional Artists Grant (アイルランド、ティペラリー)
- 2014 年 Tipperary County Council, Professional Artists Grant (アイルランド、ティペラリー)
- 2013 年 Cork County Council, Visual Arts Bursary Award (アイルランド、コーク)
- 2012 年 Arts Council of Ireland, New Project Award (アイルランド)
- 2011 年 Arts Council of Ireland, New Project Award (アイルランド)
- 2001 年 University College Cork, Purchase Prize for painting (アイルランド、コーク)  
Bewleys Ireland, Purchase prize for Drawing (アイルランド)  
Vanguard Gallery, Purchase prize for painting (アイルランド、コーク)

MAKI

---

# MAKI Gallery

---

## レジデンス・プログラム

2001-06 年 Cillrialig Artist Residency (アイルランド、ケリー)

## レビュー・書籍

- 2013 年 John Gayer, "Ffrench/ Harte at Mermaid Arts Centre," **Visual Artists News (VAI)**, April / May Edition  
Gemma Tipton, "Ffrench/ Harte, What's the point of pointless Art," **The Irish Times**, March
- 2008 年 Aidan Dunne, "Kinsale Arts Week, Group show curated by Mareta Doyle," **The Irish Times**, July  
Laura Mclean Ferris, "Round up," **Art Review.com**, June
- 2005 年 Foreword by Patrick J Murphy, "Across Boundaries, Touring Exhibition of Contemporary  
Art Works from Irish Artists," OPW / DFP Collections, **Nicholson and Bass ltd.**
- 2004 年 Alannah Hopkins, "Modern Irish Painters, Zephyr and Chlora," Form Gallery, **Circa**, March
- 2002 年 Aidan Dunne, "Onus," Origin Gallery, **The Irish Times**, September

## コレクション

- Arts Council Collection (アイルランド)  
Allied Irish Bank [AIB] (アイルランド)  
Bank of Ireland (アイルランド)  
Contemporary Irish Art Society (ダブリン)  
Crawford Municipal Gallery (アイルランド、コーク)  
I.N.T.O. (ダブリン)  
Kunstmuseum Wolfsburg (ドイツ、ヴォルフスブルク)  
Office of public works, [OPW] (アイルランド)  
University College Cork (アイルランド、コーク)

MAKI

---