

山本亜由夢

1995 年 東京都生まれ
2018 年 武蔵野美術大学造形学部油絵学科 卒業
2020 年 武蔵野美術大学大学院油絵コース 修了
東京在住、活動中

主な個展

2021 年 「夜更けのピカ」 コート・ギャラリー国立（東京）
2020 年 「我々の休暇」 Open Letter（東京）
2019 年 「不和の糖度」 Gallery Café 3（東京）
「静かな食卓、青い鳥」 HEARTY ギャラリー（群馬）
「親密オブセッション」 コート・ギャラリー国立（東京）
「親愛なる・しんあいなる・シンアイナル・shinainaru」 ギャラリー・フェイストゥフェイス（東京）

主なグループ展

2024 年 「Justine Hill / Shiori Tono / Ayumu Yamamoto」 伊勢丹新宿店 本館 2 階
イセタンザ・スペース（東京）
2023 年 West Bund Art & Design, MAKI Gallery（上海）
The Armory Show, MAKI Gallery（ニューヨーク）
ART OSAKA, MAKI Gallery（大阪）
ART SG, MAKI Gallery（シンガポール）
2022 年 「THE SELECTED vol. 1」 elephant STUDIO, presented by WATOWA GALLERY（東京）
2021 年 「REAL by ArtSticker Shanghai」 上海梅龍鎮伊勢丹 1F STAGE、5F IKASAS 上海旗艦店（上海）
「FLOWER」 ギャラリー モーニング（京都）
2019 年 「シブヤスタイル vol.13」 西武百貨店 渋谷店（東京）
「浮遊する午後」 O ギャラリー（東京）
2018 年 「卒業制作・修了制作優秀作品展」 武蔵野美術大学美術館（東京）
2017 年 「第 4 回 未来展 - 美大の競演」 日動画廊（東京）

受賞歴

2021 年 WATOWA ART AWARD 審査員特別賞 鬼頭健吾賞、小池藍賞、牧正大賞（東京）
FACE2021 審査員特別賞 堀元彰賞（東京）
2020 年 武蔵野美術大学 修了制作 優秀賞（東京）
2019 年 シェル美術賞 学生特別賞（東京）

その他

2021 年 宣伝アートワーク 舞台「もしも命が描けたら」（日本国内巡演）